

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение Центр развития ребенка –
детский сад № 556 «Тропинки детства»**

**ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ
СРЕДЫ**



**Татаровская
Ольга Александровна**



**Пономарева Елена
Валерьевна**



**Нестерова Светлана
Николаевна**



**Чусова Ирина
Вадимовна**

ЗАДАЧИ ПОЛИКУЛЬТУРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

воспитание в детях
патриотизма,
толерантности, гуманности
по отношению к другим
культурам

развитие представлений о
человеке в истории и
культуре (программа
«Детство»)

формирование у детей
представлений о
многообразии культур в
России и мире, приобщение
детей к культурному
богатству русского народа
через традиции и обычаи,
игры, фольклор

привитие дошкольникам
умений и навыков
позитивного и
продуктивного
взаимодействия с
носителями различных
культур

воспитание позитивного
отношения к различным
культурам

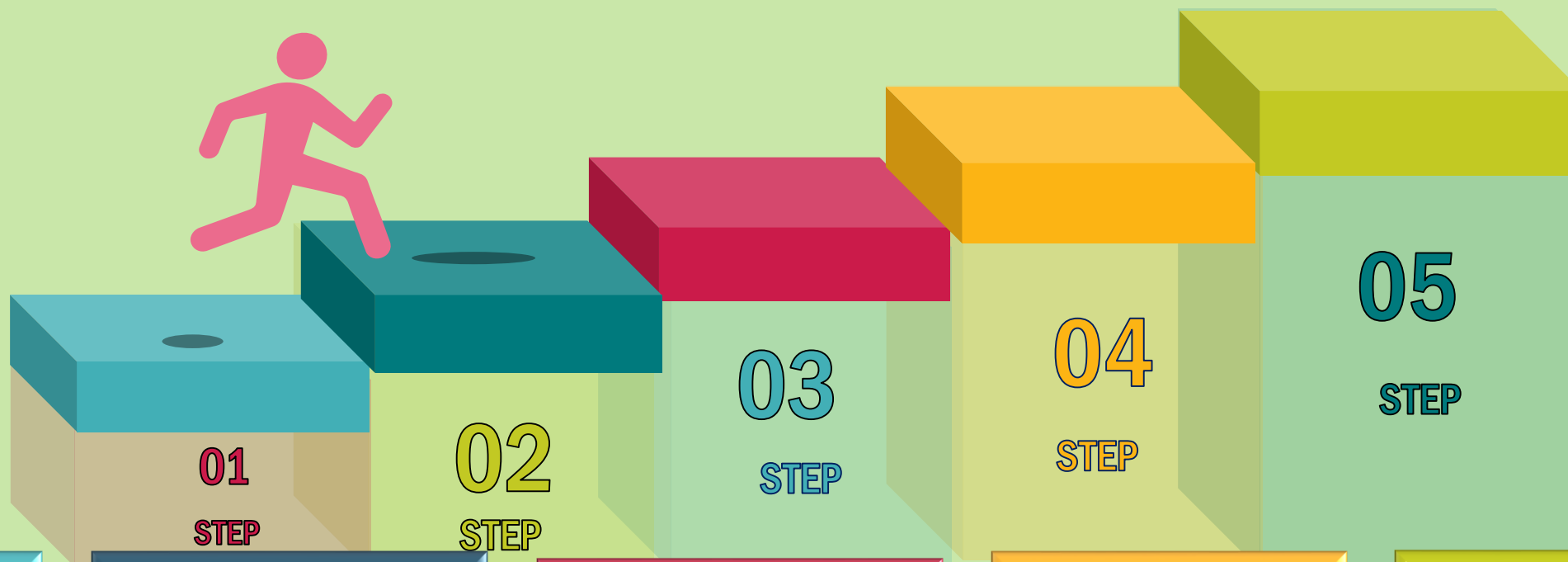


Цель данного проекта –

построение модели инновационного образовательного пространства обеспечивающей повышение качества педагогической практики, направленной на социальное и речевое развитие дошкольников в условиях поликультурной среды



НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ



1 шаг

- включение детей в изучение природы и национальной специфики родного края через различные виды деятельности, в том числе проектную.

2 шаг

- Создание центров «Краеведение» во всех возрастных группах; направлен на развитие познавательно-речевой сферы дошкольников

3 шаг

- Музейная педагогика: знакомство с историей народной куклы, с историей и традициями родного края (города Екатеринбурга) на доступном, для детей, содержании

4 шаг

- Активизация познавательной и речевой сферы детей посредством уникальных режиссёрских игр (игровые поля)

5 шаг

- Природное краеведение (знакомство с природными парками и заповедниками Урала)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1

Снятие языкового барьера у воспитанников и взрослых

2

Адаптация детей с многонациональной и поликультурной среде

3

Накапливаем опыт творческой и исследовательской деятельности, организации речевого развития в условиях поликультурной среды

4

Апробация новых форм социализации детей





ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СИТУАЦИИ ПО ТЕМЕ «ИСТОРИЯ РОЖДЕНИЯ ЕКТЕРИНБУРГА»



Пономарева Елена Валерьевна.

**Отражение многонациональной специфики края и природы
Урала в работе по формированию познавательно-речевой сферы
старших дошкольников**







ЛАНДШАФТНЫЕ КОВРИКИ (ИГРОВЫЕ ПОЛЯ)





Нестерова Светлана Николаевна

Кукла как средство формирования представлений о народной культуре Урала у детей дошкольного возраста

способствовать
сплочению родительского
коллектива; развивать
интерес у родителей к
образовательной
деятельности

знакомить детей дошкольного возраста
с историей создания народных кукол

обобщать и
систематизировать
представления детей о
способах изготовления и
использования в
современном мире;

формировать навыки
непринужденного
общения; воспитывать у
детей уважительное
отношение к человеку
труда.

формировать у детей
общие представления о
традиционном
крестьянском быте,
народном костюме,
традиционных и
обрядовых праздниках

углублять знания детей и расширить
активизировать словарь детей

воспитывать интерес к изготовлению
тряпичной народной куклы;

воспитывать уважительное отношение
к истории и культуре народа своего
края,



Выставка «Мир резиновых игрушек»



Выставка вязанной игрушки «Сказка своими руками»





Через игру и взаимодействие в продуктивной деятельности формируется устойчивое отношение к культуре родной страны, создается эмоционально-положительная основа для развития патриотических чувств





Макет, как познавательный элемент моделирования представлений о культуре родного края и речевого развития старших дошкольников



Формировать лидерские качества: умение представить сверстникам свою работу, свои знания

расширять представления ребёнка о ремеслах человека



расширять представления ребёнка о человеке, в истории и культуре



Активизация речевого развития детей



актуализировать представления детей о положительных человеческих качествах: трудолюбие, скромность, доброта, дружба.

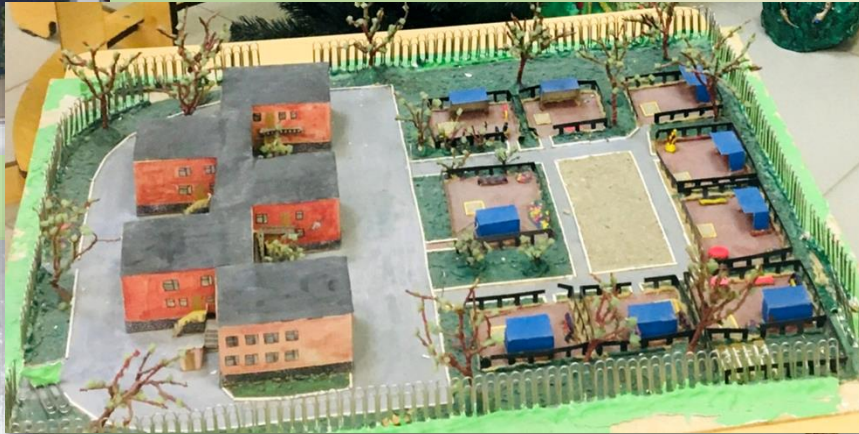


знакомить детей с бытом, традициями, праздниками деревенских жителей;

ОСЕННИЕ МАКЕТЫ



НАШ ЕКАТЕРИНБУРГ – НАШ ДЕТСКИЙ САД



СОЦИАЛЬНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «КРАЙ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ»



ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1

У детей повысится уровень компетентности в вопросах об истории родного города, края; появится устойчивый интерес к людям, которые их окружают, к ремеслам, к профессиям

2

Дети узнают о природе родного края, страны, мира

3

Накапливаем опыт творческой и исследовательской деятельности, организации речевого развития в условиях поликультурной среды

4

Активное участие детей и родителей в экспозиционно-выставочной деятельности — создании музея

МИНИ-МУЗЕЙ «УРАЛЬСКАЯ ДЕРЕВНЯ»



**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение Центр развития ребенка –
детский сад № 556 «Тропинки детства»**

**ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНОГО И
РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ
В УСЛОВИЯХ ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ**

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА

ПРИРОДНОЕ КРАЕВЕДЕНИЕ

ИГРОВЫЕ ПОЛЯ

**ЗНАКОМСТВО С
НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРОЙ**

