Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад № 556 «Тропинки детства»

620141, г. Екатеринбург, ул. Пехотинцев, д. 16,
тел./факс 366 – 04 – 09 / 366 – 04 – 21

ПАСПОРТ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Структурные компоненты	Исходная информация
1.	Образовательное учреждение	МАДОУ ЦРР – детский сад № 556 «Тропинки детства»
2.	Название конкурсной работы	Инженерно-игровой проект с элементами механики «КОЛЕСО ОБОЗРЕНИЯ ДЛЯ ЛУНТИКА И ЕГО ДРУЗЕЙ»
3.	Авторский коллектив	Тюлюбаева М.Ю., воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад № 556 «Тропинки детства»; команда воспитанников подготовительной группы № 8 «Друзья Лунтика»: – Никулин Артем, 7 лет; – Бачинин Степа, 6 лет; – Климова Вероника, 6 лет; – Мулюкова Даша, 7 лет.
4.	Актуальность проекта	<p>Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. В Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года определена ключевая задача инновационного развития – создание условий для формирования у граждан компетенций инновационной деятельности, иначе говоря – компетенций «инновационного человека» как субъекта всех инновационных преобразований. Одними из ключевых компетенций инновационного сообщества названы: способность и готовность к непрерывному образованию; стремление к новому; способность к критическому мышлению; умение работать самостоятельно и готовность к работе в команде.</p> <p>Для успешного решения задач по формированию компетенций «инновационного человека», говорится в «Стратегии -2020», необходимо, начиная с дошкольного возраста, в части содержания и в части методов и технологий обучения ориентироваться на формирование и развитие названных выше навыков и компетенций,</p>

необходимых для инновационной деятельности.

Формирование мотивации развития дошкольников, а также развитие интеллектуальных и творческих способностей одаренных детей в области инженерно-технической и социально-прикладной направленности деятельности – одни из главных задач, которые стоят сегодня перед педагогами в рамках реализации ФГОС ДО.

Техническое творчество дошкольников определено как компонент художественно-технической деятельности, в которой на первое место ставятся конструктивные и художественные задачи. Включение детей в техническое творчество способствует развитию исследовательской и творческой активности дошкольников, а также умений анализировать, экспериментировать.

Большое влияние на детей оказывает эмоциональное отношение взрослого к труду. Сотворчество взрослых и детей - это не только средство формирования системных знаний, но и значимое социально-эмоциональное средство приобщения к миру взрослых, приобретение детьми опыта общения с людьми. Доброжелательность, заинтересованное отношение к детским вопросам, поощрение вступления в диалоги позволяют преодолеть в детях замкнутость, застенчивость, нерешительность. Общение взрослых с детьми в рамках совместной конструктивно-творческой игры обеспечивает развитие детского мышления, способности устанавливать простейшие связи и отношения.

В совместной со взрослыми деятельности дети получают возможность расширить и уточнить знания о профессиях, обогатить речь, проявить интерес к трудовой деятельности взрослых.

Содержание деятельности чрезвычайно интересно для мальчиков, имеет глубокое воспитательное значение. Дети знакомятся с историей развития техники (получают первоначальные сведения о моделях, машинах, механизмах), знакомятся с производством и рабочими профессиями.

Изделие детей имеет практическую ценность: используются в качестве выставочных экспонатов, наглядных пособий, подарков, игрового материала.

5.	Цель проекта	Создание благоприятных условий для развития интеллектуальных и творческих способностей одаренных детей в области инженерно-технической и социально-
----	--------------	---

		<p>прикладной направленности. Описание опыта организации и проведения образовательных ситуаций по вопросам интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста через конструктивно-игровую деятельность.</p>
<p>6.</p>	<p>Цель и задачи работы с детьми по реализации проекта .</p>	<p>Цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание инновационной познавательной среды, в которой дети вместе со взрослыми смогут развивать свои познавательные и творческие способности, умения воплощать в жизнь свои идеи, развивать коммуникативные, конструктивные навыки; – содействие развитию технического творчества дошкольников путем организации совместной деятельности, направленной на создание модели колеса обозрения для использования в игровой деятельности. <p>Задачи:</p> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вызвать желание создать общий проект, используя полученные знания. <p><i>Образовательные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей с техническими особенностями и историей создания колеса обозрения (<i>рассказать, что это изобретение относится к устройствам для массовых развлечений, преимущественно к развлекательным аттракционам. Колесо обозрения содержит основу - опору, смонтированные на ней, поворотные части, с закрепленными на них кабинами для пассажиров и т.д. Рассмотреть альбомы «История создания колеса обозрения», «Колесо обозрения разных стран»</i>). 2. Изучить конструкцию колеса обозрения; 3. Определить, что потребуется для работы; продумать вспомогательные элементы для сюжета игры. 4. Уточнить и закрепить названия конструктивных элементов и крепежного материала (планки, пластины, гайки, винты и др.); <p><i>Развивающие:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать познавательные процессы и логические операции (сравнение, анализ, выделение характерных признаков, обобщение); 2. Развивать эстетические способности (чувство формы, цвета, пропорций), творчество и фантазию. 3. Развитие коммуникативных компетенций; 4. Развитие у ребенка инициативности, любознательности, произвольности, способности к

		<p>творческому самовыражению.</p> <p>5. Формирование мотивации и умения работать в команде.</p>
9.	Краткое описание проекта	<p>Это творческий, инженерно-игровой проект, включающий в себя ряд мероприятий (серию образовательных ситуаций), объединяющих детей и взрослых в познавательной и конструктивно-игровой деятельности.</p> <p>Идея проекта – подготовительная группа «Друзья Лунтика» строит город и парк для Лунтика и его друзей, центром которого будет колесо обозрения.</p> <p>1 этап: исследовательский.</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Истории о парках, в которых были дети» (дети делятся впечатлениями, рассказывая о парках, которые они посетили вместе с родителями); – Создание альбома с фотографиями «Парк, в котором я побывал»; – Сбор информации о создании колеса обозрения, об особенностях сооружения; – Создание фотоальбомов «История создания колеса обозрения», «Колесо обозрения разных стран»; <p>2 этап: практический (Инженерный проект-колесо обозрения)</p> <ul style="list-style-type: none"> – создание чертежа и подборка необходимого конструктивного материала; – непосредственная сборка конструкции. <p>3 этап: игровой.</p> <ul style="list-style-type: none"> – строительство города и парка; – обыгрывание созданного игрового поля.
	Технические особенности конструкции аттракциона	<p>Высота колеса обозрения в парке Лунтика составляет 45см., с учетом высоты платформы.</p> <p>Фундаментом является пластмассовый куб, на котором укреплен вращательный механизм - это металлическая упаковка из-под чая – музыкальная шкатулка, которая приводит в движение колесо.</p> <p>Для устойчивости в неё положен утяжелитель.</p> <p>К вращательному механизму прикреплена основная часть конструкции - колесо. Колесо состоит из металлического диска и планок (в количестве 8 шт.), которые прикреплены с помощью винтов и гаек.</p> <p>К каждой металлической планке прикреплена кабинка. Кабинки аттракциона представляют собой непрозрачные</p>

		<p>полузакрытые капсулы с удобными сиденьями, сделанные из пластмассовых бутылочек из-под йогурта. Вместимость каждой капсулы – 1-2 пассажира.</p> <p>Техническая особенность конструкции состоит в том, что кабинки - капсулы прикреплены с возможностью движения, и во время вращения колеса они должны находиться в вертикальном положении.</p>
	<p>Использованный материал для создания конструкции.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Металлический конструктор; – Музыкальная шкатулка (коробка из -под чая); – Бутылочки от йогурта; – Ножницы; – Отвертки; – гаечные ключи; – Проволока.
	<p>Возможность для использования проекта в игровой деятельности детей</p>	<p><i>«Если очень захотеть, можно в небо полететь. И подняться выше дома, выше белых облаков, Убедились в этом снова мы, построив колесо. Смело будем вдаль смотреть, миром восхищаться! И на нашем колесе весело кататься».</i></p> <p>Последние строчки стихов, сочиненных воспитателем Тюлюбаевой М.Ю. вместе с детьми, стали слоганом для возникшей игры «В парке Лунтика».</p> <p>Используя ландшафтные коврики, дети построили город и парк, в котором разместили колесо обозрения для главного героя Лунтика и его друзей (мелкие игрушки из киндер-сюрпризов).</p> <p>Игра постепенно наполняется новыми персонажами и конструкциями. Детям предоставляется возможность развивать сюжет с помощью внесения дополнительного игрового материала (включая предметы-заместители), вовлекая в игру все больше детей группы.</p>

«15» февраля 2016г.